

مع العدد هدية بلاستيك

الطبق الطائر



العدد ٧٧١ - ٢٩ يناير ١٩٧٦

الثمن ٧٠ مليمًا

تسالى !



فوازير..

١ - ما هو القفص الذى لا يستطيع ان يدخله اى شىء ؟

٢ - ما الشىء الذى لا يعمل الا اذا ادخلت اصبعيك فى عينيه ؟

٣ - ما هى اقدم مدينة فى العالم ؟

عادل لطيف امين - الاسكندرية



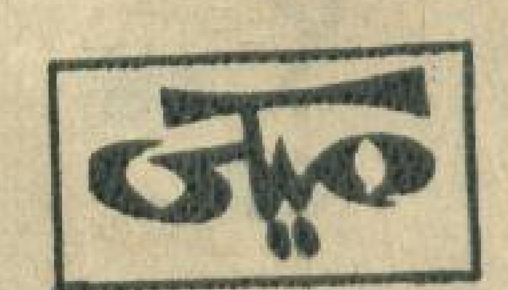
أبراج وأعداد..

● ارادت «ميمى» ان تستغل حديقة المنزل فقامت بعمل مجموعة متجاورة من ابراج الحمام ووضعت على كل منها حرفا ، لكن الحرف الاول غير موجود ، دقق فى بقية الحروف الموجودة وستعرف الحرف الناقص على البرج الأول .

لغز السرقة الصامتة !

وقعت جريمة سرقة فى محل الجواهرجى "سعد" وذهب المفتش "عاطف" ليحقق فى الحادث وبدأ بمناقشة الحارس الليلى ، الذى أكد أن الجانى هو "الأخرس" وهو لقب يطلقونه على لص مجوهرات مشهور...





مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكرى اباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب

حسابات دهب..

اراد « عم دهب » مساومة احد التجار ، وليعرفه على مدى غناه قال له : اذا اعطيتك مليارا من عندى فسيصبح راس مال كل منا متساويا ، واذا اعطيتنى انت مليارا فسيصبح لدى ٩ امثال ما عندك !

هل تستطيع ان تعرف المبلغ الذى مع كل منهما



بندق ماتادور..



اراد « بندق » ان يقلد ماتادور الاسبانى الشهير ، ولكنه وجد امامه شيئا غريبا فى حلبة المصارعه . صل النقط بالترتيب وستعرف الشىء الذى سيصارعه بندق .

الحلول على صفحتى ٢٨ و٢٩









ترى لماذا لم يصدق المفتش "عاطف" الحارس الليلى ؟ أنظر إلى الصور وفكر جيدًا وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٢٥

مسألة شطارة !

عال ، يظهر انكم خلصتم اعمالكم يا أولاد !

تمام وعاوزين أجرنا..!

عن اسبوع كامل !

...طبعا !

S-73012









للمراسلة : هناء ورضا محمود الخولى - قرية كازولى - مركز اشمون - منوفية - ج.م.ع







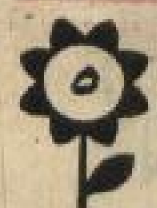








للمراسلة : مديحــة فرج ـ سوهاج ـ قرية الشورانية ـ ج.م.ع




















محمود عيد خطاب - سوريا - من أصدقاء ميكي

















مختار العجيلى - ليبيا - من اصدقاء ميكى



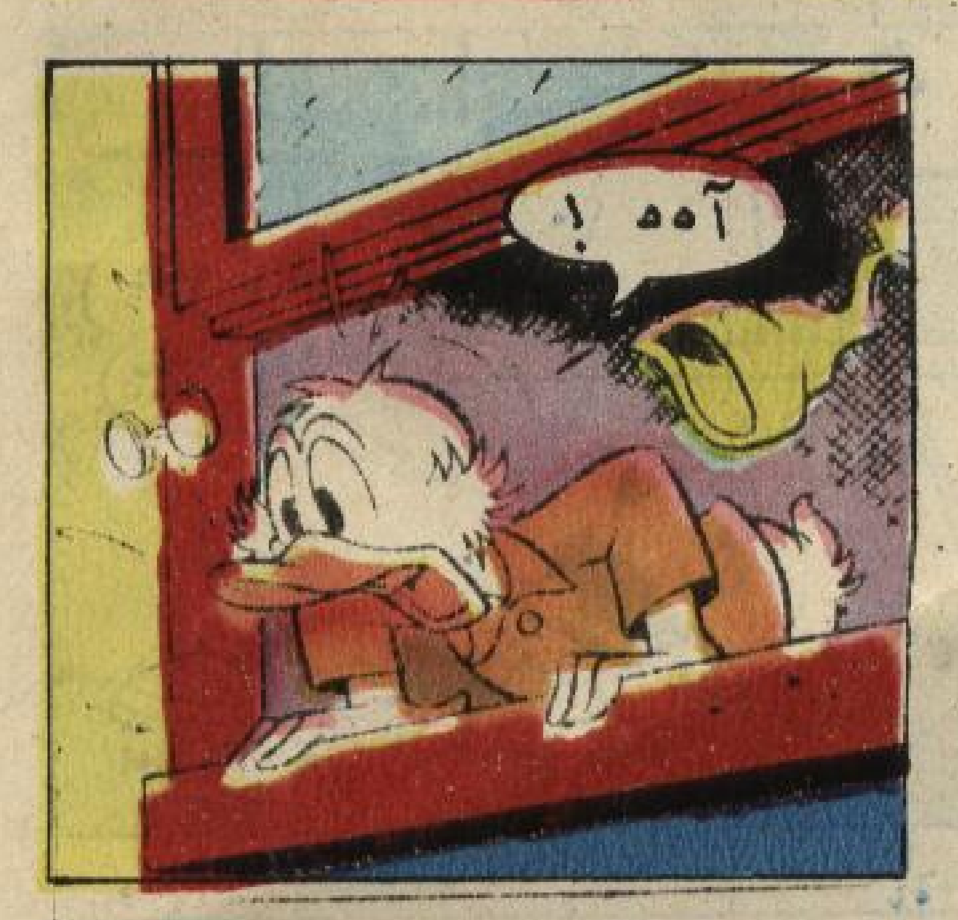








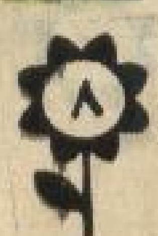








للمراسلة: سليمان ويحيى سليمان عمارة ـ قرية ابورقية ـ مركز اشمون ـ محافظة المنوفية ج.م.ع

















للمراسلة : صباح لبيب مرسى - الهرم - الطالبية - ١ حارة فلفل منزل حامد مكاوى - جيزة

















يحيى عزوز ـ حلب من أصدقاء ميكى


















سليمان ابو السعود سليمان ـ الاسكندرية ـ من اصدقاء ميكى

صديقة من كشمير



عزيزى القارىء : يسعد صديقك ميكى . أن يطوف معك فى جولة حول بعض بلاد الدنيا ، جولة من نوع جديد ، تطوف بها مع أصدقاء فى مثل سنك فى بلد من البلدان ، تتعرف على عاداتهم وتقاليدهم من خلال الكلمة والصورة .. والى اللقاء مع جولات ورحلات أخرى

سليمة تعيش فى بلاد جميلة جدا، على حدود الهند وباكستان واسمها كشمير و « سليمة » تحب الجبال التى تشبه الجدار حول كشمير ، وهى جبال الهيملايا ، اعلى جبال فى العالم وذات مرة قامت أسرة « سليمة » برحلة فى الجبال ، كان الوقت صيفا ، فامكنهم السير فى الغابات الكثيفة والممرات الجبلية .

بيوت عائمة

عندما القت « سليمة » نظرة من فوق الجبل ، رأت كشمير وكانها حديقة ضخمة : لقد كان الوادى اخضر جميلا

وبيت « سليمة » ليس بيتا : انه قارب !

وهذا ليس غريبا فى بلد مثل كشمير ، حيث الكثير من البحيرات والانهار ، لدرجة ان الناس غالبا ما يعيشون حياتهم كلها فى القوارب

وحتى فى مدينة سرينجار حيث الكثير من البيوت ، تفضل الكثير من الاسر العيش فى قوارب ، وهم يرسونها على جانبى النهر الذى كثيرا ما يفيض على المدينة ، والعيش فى قارب فكرة طيبة ، لانك حين تضيق بمكان تنتقل الى مكان اخر ، ولكن « سليمة » لاتريد أن تنتقل الى مكان اخر ، لانها تحب هذا المكان

الشاى المتبل

ان أول شىء تفعله « سليمة » فى الصباح هى أن تنفخ فى النار داخل موقد الطين ، وهو عمل شاق ، أن تنفخ بشدة كما يقول لها اخوها « نظير » . ان جدها فى عجلة لانه يريد ان يذهب الى المدينة ، ولكنه قبل ذلك يريد أن يشرب شاى كشمير الساخن المتبل بالقرفة والحب هان . ليس أمامه متسع لتدخين بيبته الفخار ، ان جدها يسميها الحقه ، ولكن « سليمة » تفضل ان تسميها باسمها الاخر وهو الارجيلة.

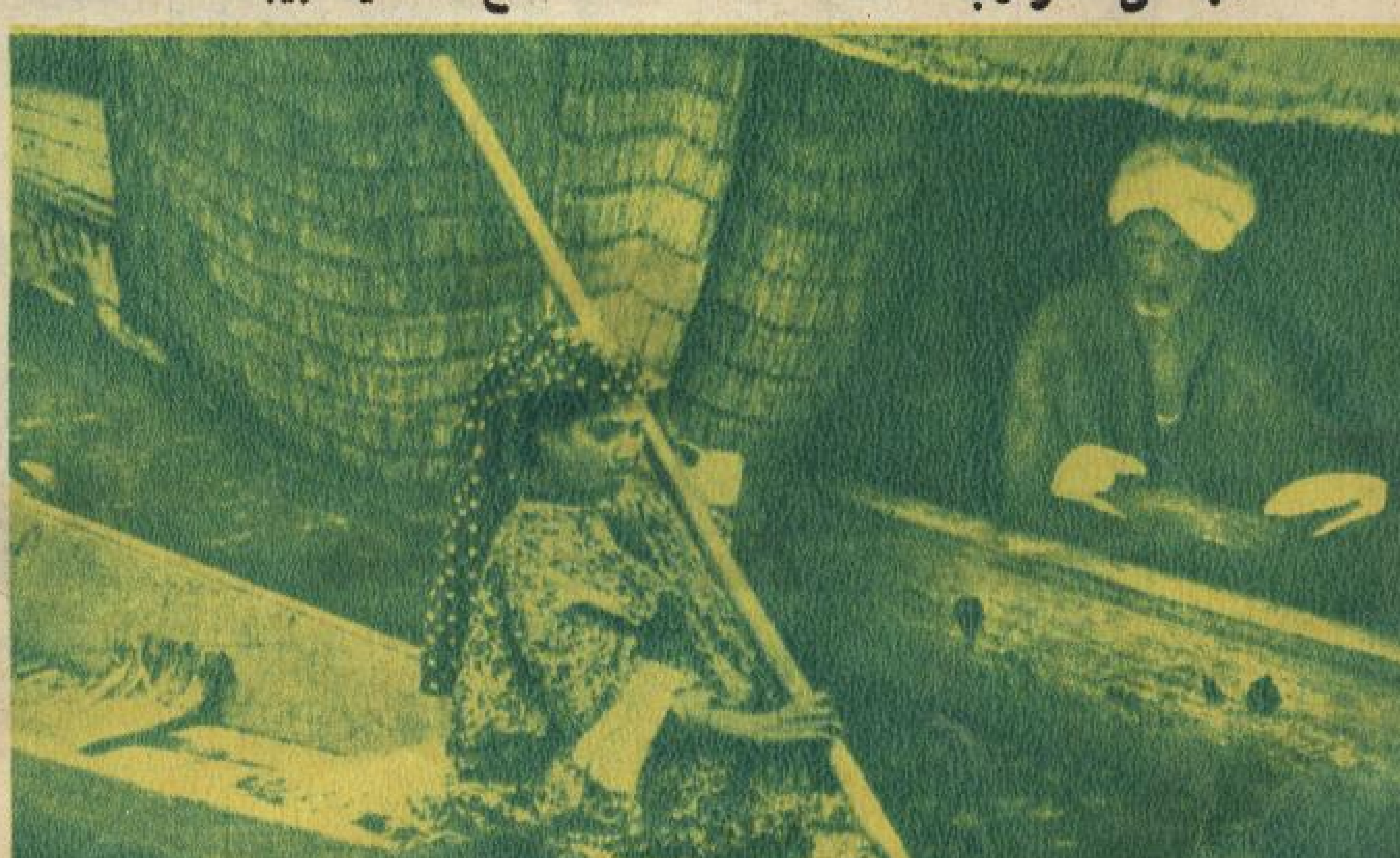
وعندما يذهب جدها الى المدينة لايجد أحدا قد استيقظ فيدرك انه لم يكن فى حاجة الى السرعة . ويقول الجد شاكيا ان الناس يتعلمون الكسل عندما



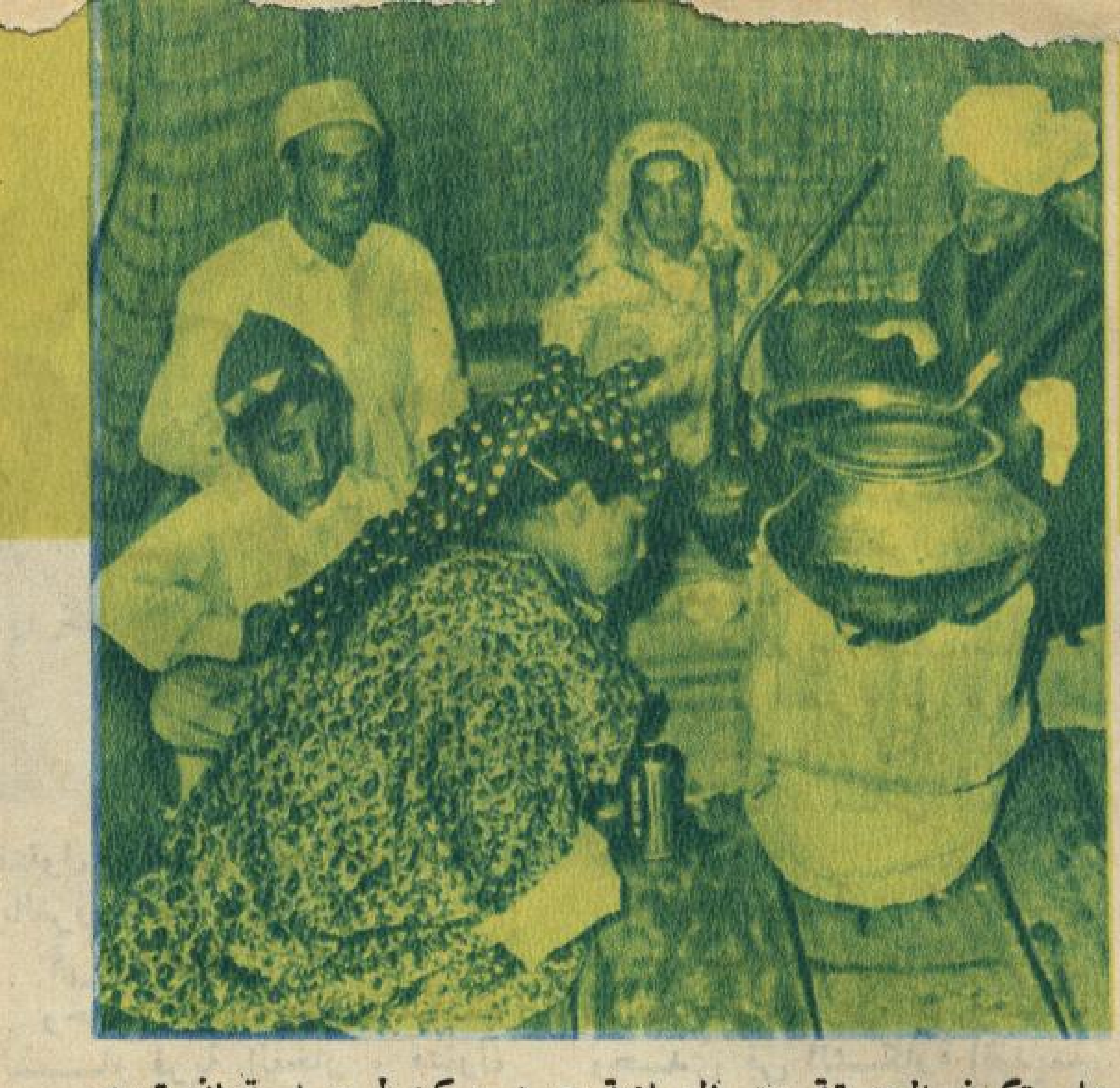
ينتقلون الى المدينة ، هذا هو اعتقادى الدائم فتوافقته « سليمة » قائلة : « ان من يعيشون فى القوارب ليس لديهم وقت للكسل ، فأمامنا عمل كثير كل يوم » أن اباها مشغول فى حديقته ، وهى تطفو على الماء ، وهكذا فان عليه ان يزرعها ويعتنى بها

حدائق طافية

وعندما صنع « أبو سليمة » حديقته كان عليه أولا ان يقطع الاعشاب التى تنمو فى حوض النهر ، ويجعلها تطفو على سطحه مثل فطيرة رقيقة ، ثم يضع فوقها من طمى النهر بقدر ما يستطيع لتظل طافية . بعد



فجدى هو الذى يقرر كل شىء
ولكن « سليمة » تخجل من سؤال جدها ، فيساعدها نظير قائلا : « من فضلك يا جدى دع «سليمة» تذهب الى المدرسة أيضا ، فالمدرس يقول انه يمكنها ذلك » ولكن الجد يضحك قائلا : « بنات فى المدرسة .. يا لها من فكرة! »
ويقول الجد: «لا يا « سليمة» ان على الفتاة ان تتعلم الكثير قبل ان تذهب الى المدرسة .. هل تذكرين يوم جاء أبوك وأخوك بالقارب ملآن بالسمك كان المفروض ان تدخنيه ، ولكنك دخنت كل شىء الا السمك . وصناعة السجاد ، اذكر أنك عملت أخطاء فيها ذات يوم لدرجة انه كان علينا ان نعيد نسجها من جديد ».
ويقول نظير : « مدرسى يقول انه ليس للاولاد أن يؤدوا عملا قبل التخرج فى المدرسة»



عام تكون الحديقة من الصلابة بحيث يمكن لـ «سليمة» ان تسير فوقها . وفى هذه الاثناء يكون اخوها «نظير» وصديقه «احمد» قد اسرعا الى المدرسة ، انهما يجدفان باسرع ما يمكنهما ليصلا فى ١٧ دقيقة ليضربا رقما قياسيا .
ولكنهما لا يفلحان فى ضرب الرقم القياسى هذه المرة ، ولكن شيئا ملفتا يحدث . لقد وجدا فتاة تبدأ الدراسة معهما فى الفصل ، فى العادة لا يذهب الى المدرسة سوى الاولاد ويقول نظير لنفسه : « اذن يمكن لـ «سليمة» ان تذهب الى المدرسة أيضا ، فهى تقول انه ليس من العدل أن اذهب انا الى المدرسة ولا تذهب هى ، رغم أنها تكبرنى بعامين » ويقول مدرس نظير « طبعا يمكن « لسليمة » ان تذهب الى المدرسة فالمدرس يعتقد أن على جميع الفتيات أن يذهبن الى المدرسة ولكن على أبيك وجدك أن يوافقا اولا ، عليك أن تستاذنهما »
ان « سليمة » لا تشعر بالملل أبدا رغم انها لا تذهب الى المدرسة فهى تقوم بأعمال البيت أثناء انشغال امها بمساعدة أبيها فى فى البحيرة ، وغالبا ما تقول لها وهى تجدف مبتعدة : «اعتنى بعزيزة » وعزيزة هى شقيقة سليمة الصغيرة ، وهى لطيفة لدرجة أنها كثيرا ما تنسى سليمة باقى واجباتها ، فعليها ان تكنس القارب ، وتنفض الحصير، وتجهيز جذور اللوتس للعشاء .
وتقول سليمة لنفسها : « اليوم سوف انظف ارجيلة جدى ، فيسر وحينئذ اطلب منه الذهاب الى المدرسة ،





فيرد الجد : « وانا اقول ان على الاولاد ان يتعلموا العمل في صغرهم والا تعذر عليهم تعلم اى شيء » .

وعندما يجدفون الى السوق بخضرواتهم في اليوم التالى ، تفشل «سليمة» في حزم البصل جيدا فيتبعثر في الماء ، فيقول الجد : « تعلمي المهارة من والدتك .. بعد هذا نتحدث في مسالة المدرسة » ، فتقول سليمة : « سأتعلم بسرعة » ، وتلتقط البصل الطافى على سطح الماء بسرعة .

وتقول «سليمة» لامها وهما منهمكتان في صنع حصير للقارب : « الست على حق في طلب العلم ، اذا كنت اعرف القراءة لما طلبت من «على» ان يرد على خطابات عمي الواردة من نيودلهى بعد ذلك يطلب الجد من «سليمة» ان تأخذ الملح الى الخراف في المرعى الصيفى قرب قرية الفخار ، فتقول لها « ياسمين » عندما تقابلها امام الجامع وهى تحمل السلة على راسها : « هيا نلعب » ، فترد عليها « سليمة » : «لا ، انني اتعلم أن اكون ماهرة مثل امى ، فلربما سمح لى ان اذهب الى المدرسة .

« اخى يقول انه لا ينبغي للفتاة ان تذهب الى المدرسة والا اصيبت بالغرور وظنت نفسها مهمة » ، فترد سليمة : « ولكن .. اليست الفتاة مهمة» فتقول ياسمين : « لقد اصبت بالغرور فعلا » .

قرية الفخار

وخارج المدينة تقابل « سليمة نساء قرية الفخار ، فتقول لنفسها : « لحسن الحظ ان سلة الملح صغيرة خفيفة ، ترى ماذا يحدث لو تعثرت هؤلاء وسقطن بكل هذه الاوانى » .

ولا تكاد «سليمة» تجد خرافها



القرية حين تصل اليها ، فكل الخراف في المرعى وتسرع «سليمة» لانها تريد ان تلعب مع الخراف قبل ان يحل الظلام وهناك تجد خرافا من كل لون سوداء ، وبيضاء ، ومرقطة . ان « سليمة » تحب اصغرها ، الاسود ، انها تحمله بين ذراعيها فتحس بضربات قلبه السريعة وتقول لنفسها : « غريبة ، لابد انه خائف مني» ويقول الرعاة : «سنهدى هذا الخروف الى «أحمد» و«جليلة» في حفل زواجهما يوم الجمعة ، فتقول سليمة : « سنذهب جميعا الى الفرح ، وسنحضر الحفل ونبقى بها طوال الليل» .

موكب العروس

وليلة الفرح تصاب «سليمة» بكابوس ، فتصرخ في نومها وتوقظ «نظير» ، الذى يقول لها وهو يغالب النعاس : « لماذا تصرخين ؟ » .

وتقول سليمة : « لقد حلمت ان موكب الفرح قد تركني وراءه ، وكان على ان اجدف وحدى في الشيكارة القديمة ذات الثقوب ، وكان المجداف من الحديد » .

ولكن في الصباح سرعان ما تنسى « سليمة » حلمها عندما تجلس مع «نظير» في قارب العريس الملىء بالناس يمزحون ويغنون ، ويتكون الموكب من ست قوارب من نوع الشيكارة ويلوح لهم الناس الذين يسكنون البيوت ، والقوارب التى يمرون عليها ، وتشترك النساء في غناء الفرح بصوت عال رقيق وفى انسجام مع الباقين . وعندما ينتهى الغناء في قارب ، يبدأ في قارب ثان

الاسرة بسرعة قبل أن يحترق فيبدأ جسدى فى اغاظتى مرة اخرى ولكن القارب يصل فى هذه اللحظة .

كان والدها يجدف وقد بدت عليه السعادة ، ويقول « لقد قابلنا مدرس نظير ، وقد قررت أنا وجدك ان نسمح لك بالذهاب الى المدرسة ، مادمت تريدين ذلك» وتسر« سليمة » سرورا عظيما لدرجة انها تترك الملعقة تسقط فى قدر الحساء فيغيظها جدها قائلا : « هذا هو ما يسمى بالمهارة » .

فى المدرسة

وفى صباح اليوم التالى تكون«سليمة»اكثر الجميع اثارة فيقول لها جدها : « احرصى على التهذيب والدراسة الجادة ، حتى اجداحدا يقرأ لى الصحف وهكذا تذهب « سليمة » الى المدرسة كل يوم ، وتتعلم أولا الحروف العربية المستخدمة فى كشمير ، وتقول لنفسها وهى تكتب على السبورة : « يجب ان تكونى ماهرة يا سليمة ، فى الكتابة أيضا حتى تبرهنى لجدك انك جديرةبالمدرسة .

ويمر الخريف ، وتتحول اوراق الاشجار الى اللون الذهبى ثم تسقط ، ايذانا بحلول الشتاء .وعندما تنبت الاوراق الجديدة الخضراء ، تكون « سليمة » قد اجادت القراءة والكتابة ، بل والحساب ايضا .

ثم يأتى اليوم العظيم ، يوم يجتمع رجال القرية للحصاد ، وتقرر «سليمة»ان تقدم لجدها مفاجأة . فبعد ان جلس يدخن أرجيلته بعد العشاء ، تخرج «سليمة» الجريدة التى اشترتها وتقول : « جدى ، هل تريد ان اقرأ لك الان ؟ »

بعد هذالم يعد جدهايضحك من فكرة تعليم البنات ، بل لقد اصبح يحرص على شراء الجريدة كل يوم .. لتقرأها له « سليمة » .



حتى تظن « سليمة » ان العالم كله يغنى . ولكن حين يبدأ الموسيقيون فى القارب الاول فى عزف موسيقى القرب ، يتوقف الغناء تماما ، لان الموسيقيين يصيحون : « لقد جاء دورنا » وتحيط جميع نساء الاسرة وبناتها بالعروس ، التى تبدو جميلة جدا فى السارى الاحمر المذهب الاطراف . يقدم لها جميع الضيوف الهدايا . وكان على أبيها وجدها «ونظير» ان يبقوا فى قارب الرجال ، لانه غير مسموح لهم بمشاهدة العروس .

وترتدى سليمة احسن ثيابها طوال اليوم التالى ، ومع انه ليس لديها سارى احمر مذهب الاطراف الا ان شال امها الدانتيل الاحمر يفى بالغرض وتسأل الام : « من اخذ شالى الاحمر ؟ » فترد سليمة : « أنا اخذته ، هل يمكننى ان استعيره فى حفل زفافى ؟ » فتقول الام ضاحكة : « سأعطيه لك فى ذلك الحين ، ولكن هل يمكننى أن استرده الان ؟ » وتشعر «سليمة»بالسعادة ، رغم أن عليها ان تقنع بشالها القديم المنقط بالاحمر والاصفر .

وفى المساء تقول لنظير : « عندما اكبر واتزوج سوف اعيش فى حديقة جميلة فيها مليون نافورة » فيقول لها لا يوجد مثل هذا العدد من النافورات فى كشمير كلها » فتقول سليمة : « علينا اذن ان نبنى عددا اخر من النافورات » ثم تستطرد : « هذا الحساء رائحته شهية ارجو أن تعود



بطوط واللياقة البدنية !

رن ! رن! رن! رن!

إيه ؟!

ممممم

5-74233

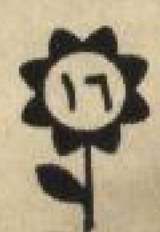






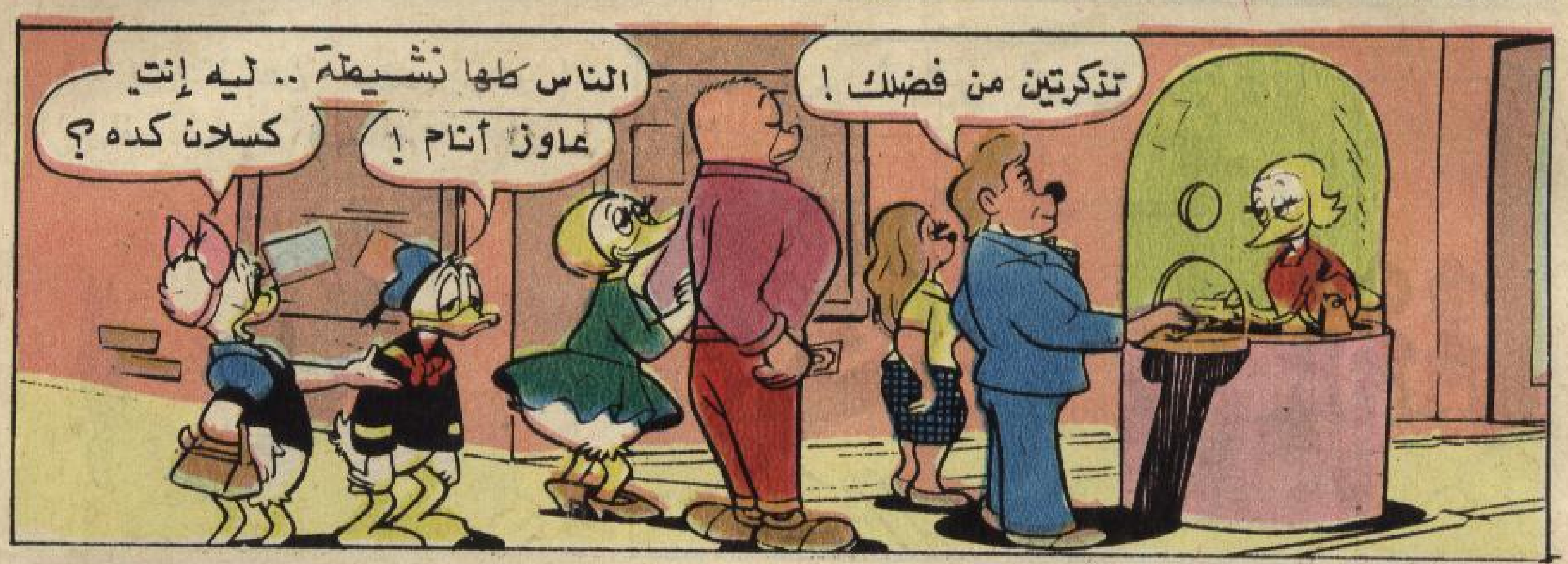


للمراسلة : عادل السيد محمد - السودان - شندى - وقاية النباتات - « ١٥ سنة »

















للمراسلة : عدنان ايوب - السعودية - جدة - ص.ب ٣٣٦٢


واتخذ "بطوط" قراراً جريئاً..
ح ألعب رياضة وأنشّط جسمى!

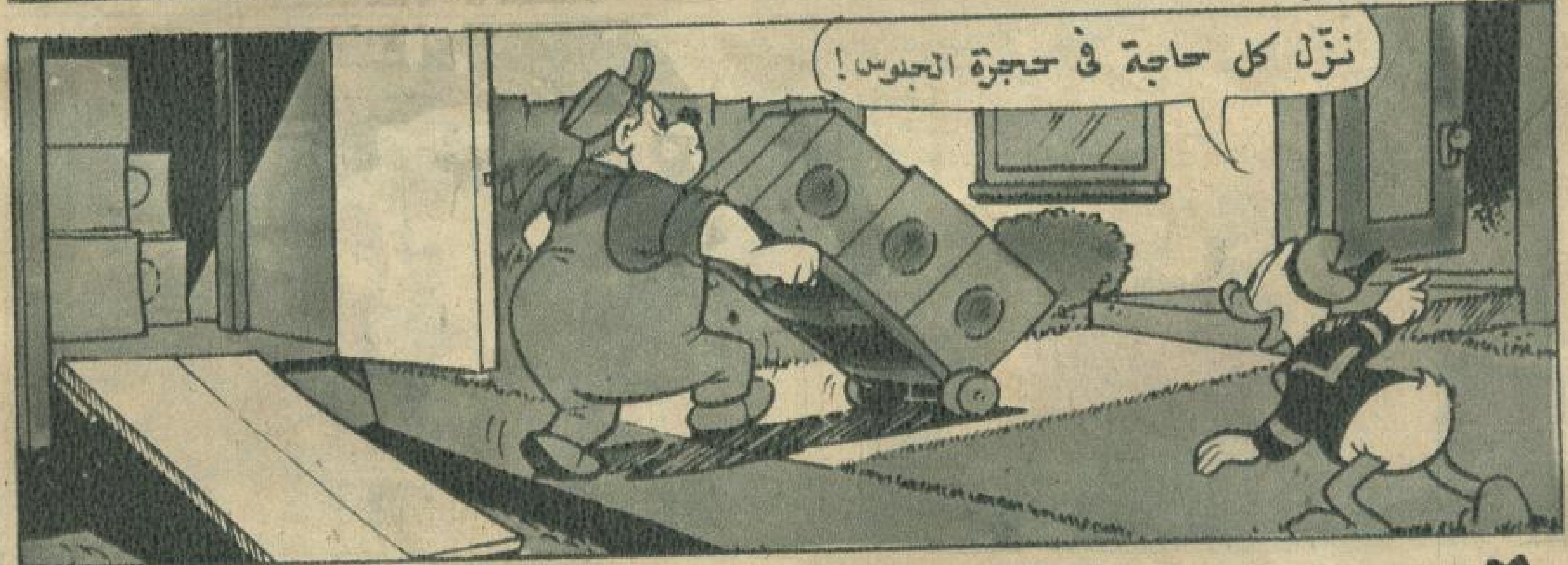

فيه هنا مقالة عن بناء الأجسام!

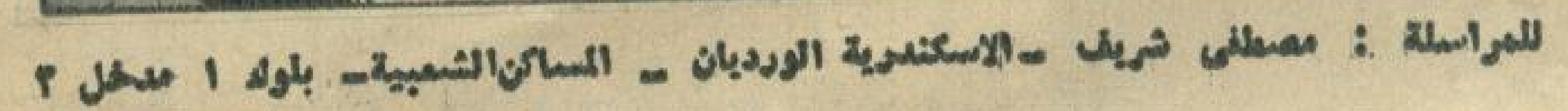

ده إعلان عن معهد رياضى بيبيع أغذية مقوية!


أنا رايح أشترى أغذية مقوية!


فهمت حاجة؟
أبداً!


فى اليوم التالى..
إيه عربية النقل دى؟
شركة النقل
غريبة!

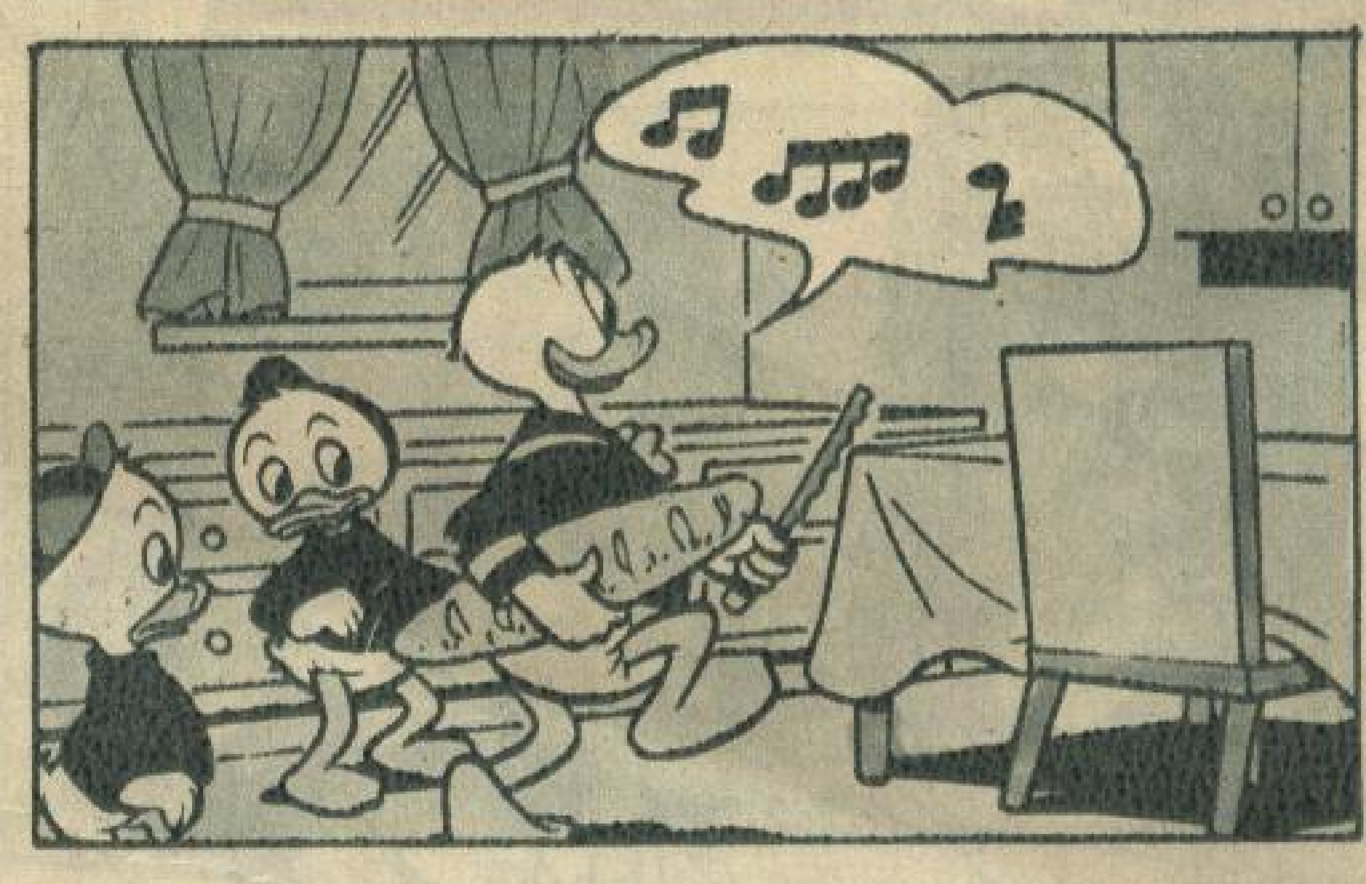

نزّل كل حاجة فى حجرة الجلوس!


للمراسلة: مصطفى شريف - الاسكندرية الورديان - المساكن الشعبية - بلوك ١ مدخل ٢















للمراسلة : رضا محمد مرسى - المنوفية - تلا - كفر العلوى - ج.م.ع



للمراسلة : هدى محمود يوسف - مساكن عين الصيرة - القاهرة - بلوك ٤٨ مدخل ١ شقة ٤

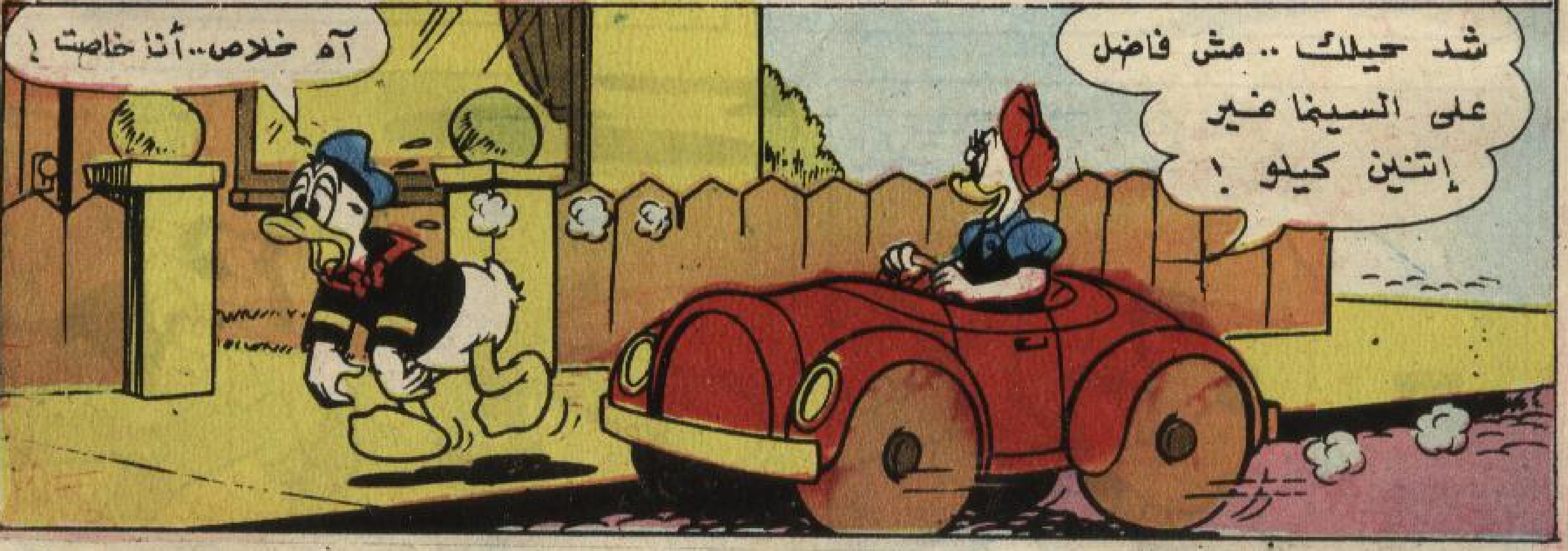












للمراسلة : احمد وخالد عمر العربي – عدن – خور مكسر – المدينة البيضاء رقم ٢٥٣



سرقة فى التليسكوب!

إنتا اشتريت تليسكوب ياميكى" ؟

عال .... علشان أتفرج على القمر!

S-74235













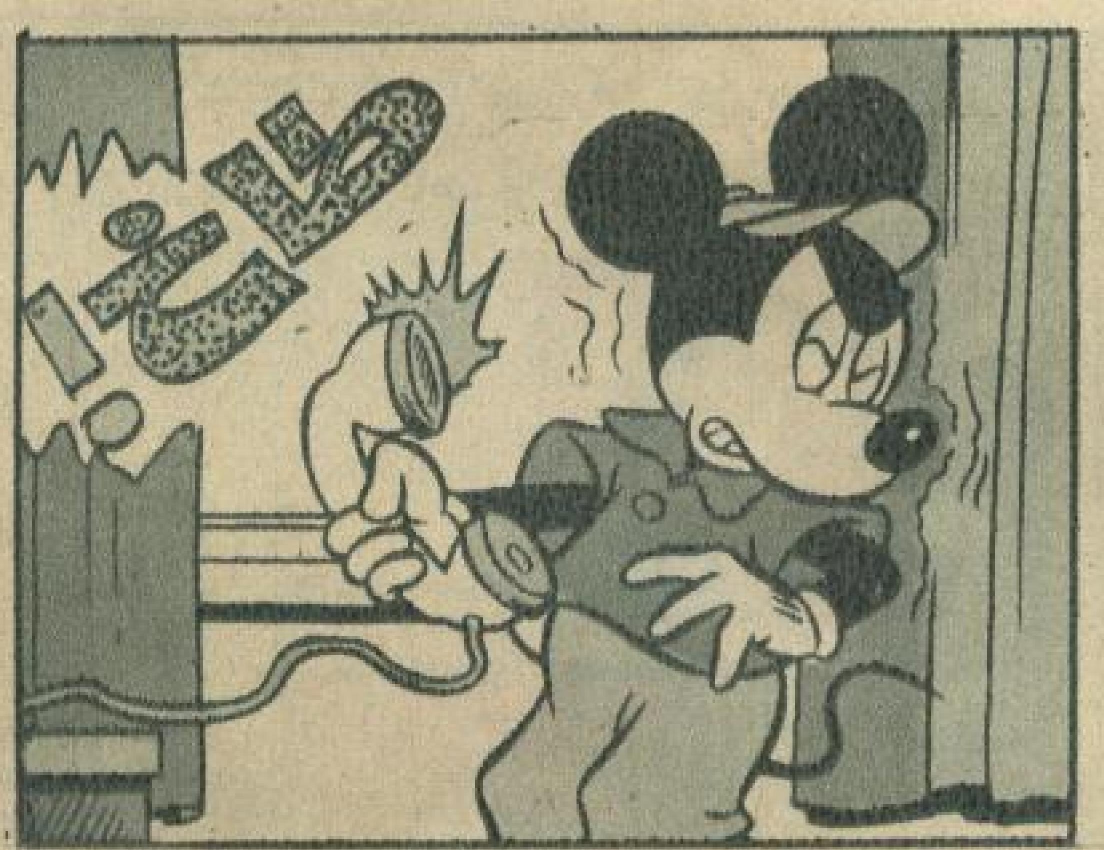














للمراسلة : فاتن عزوز - مدرسة الجزائر - بنزرت - الجمهورية التونسية

















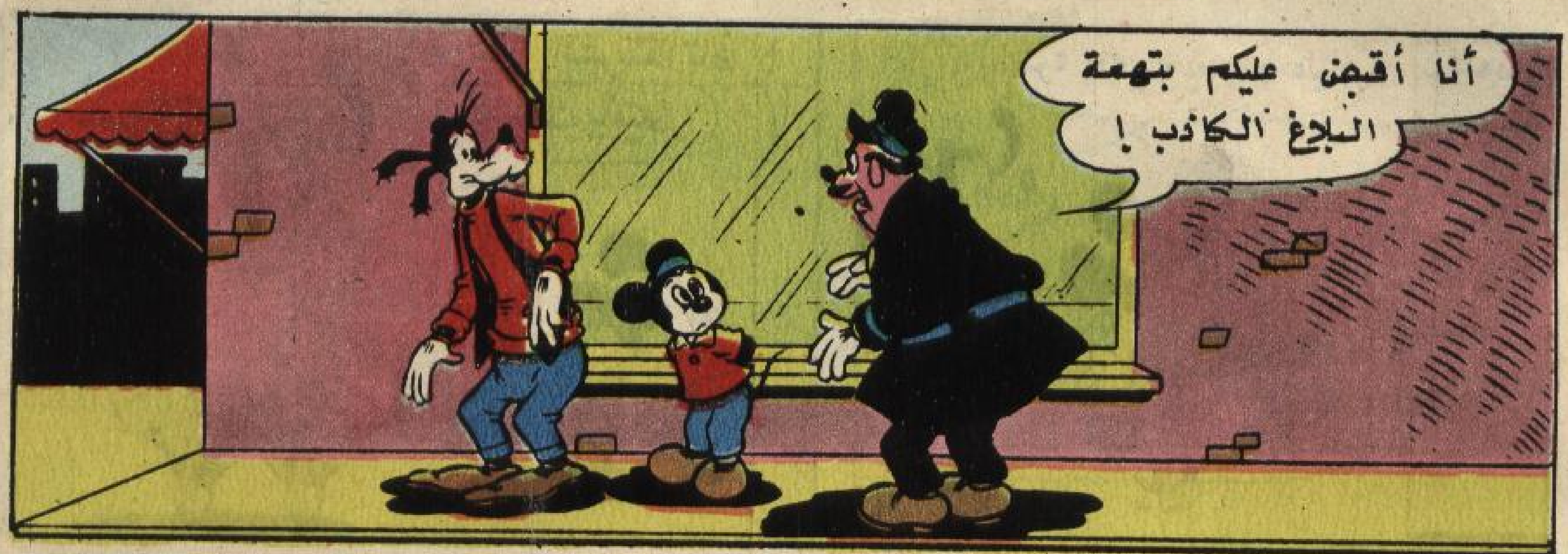


هشام ابراهيم ابوزيد ـ المنيل ـ من اصدقاء ميكى

















حل اللغز

لقد عرف « عاطف » ان الحارس الليلى كاذبا فغير معقول ان يستطيع قراءة كل ما فى الورقة التى قدمها له اللص من خلال المرآة لان الكلام طويل والمرآة تظهر الكتابة معكوسة .. ومن هنا استنتج عاطف ان الحارس هو اللص وليس الأخرس .. هذه المرة !







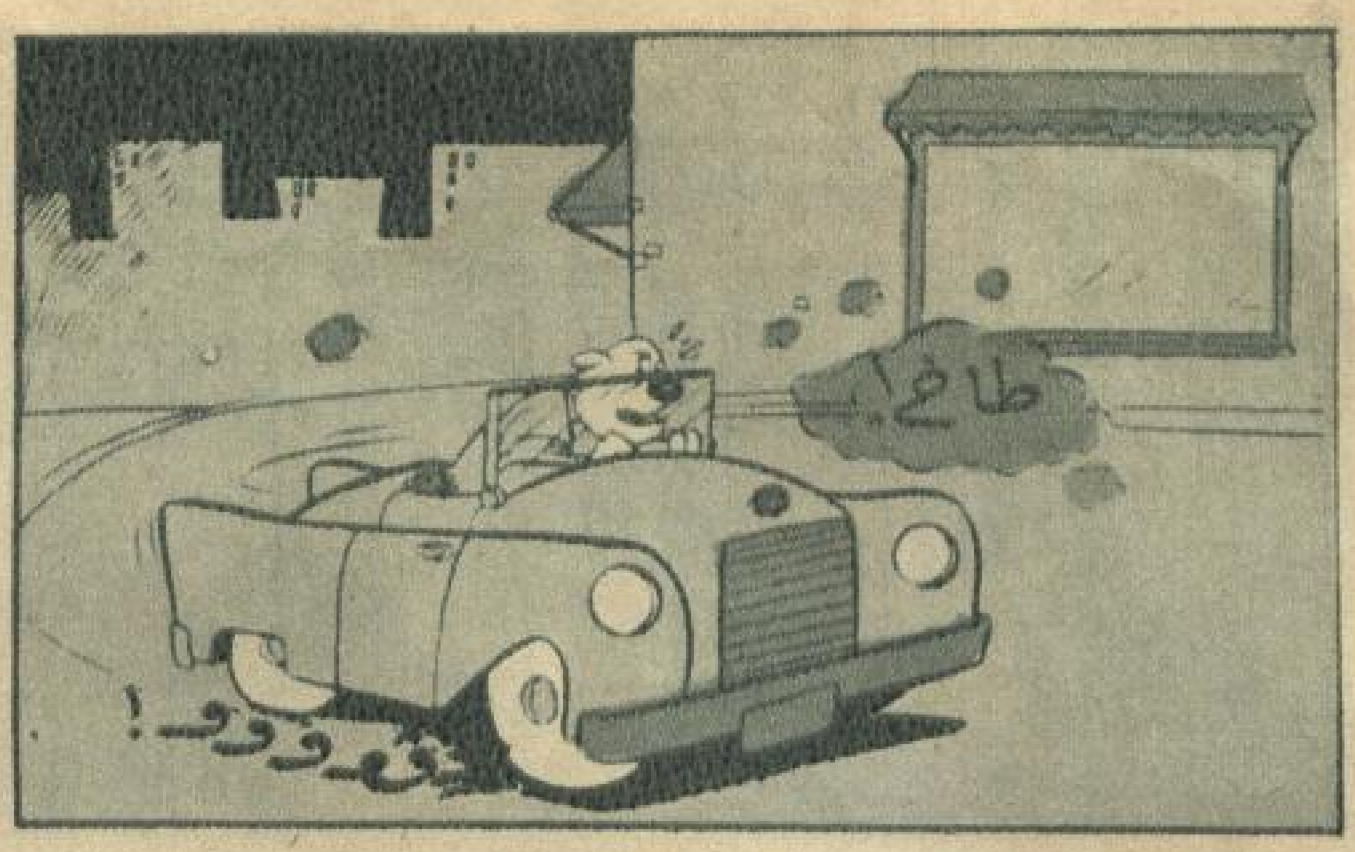








للمراسلة : محمد مصطفى محمد ـ القاهرة ـ البساتين ـ ١ شارع حمودة الطراوى بجوار عمارة الحاج حلمى















للمراسلة: خالد احمد مخارش - السعودية - الدمام - شارع البريد - امام وزارة المالية ص.ب ٦٩١

















حل ابراج واعداد : لو دققت النظر فستجد أن كل حرف مكتوب هو بداية لرقم عدد ، فالبرج الثانى عليه بداية اثنين ، وبعدها ثلاثة .. وهكذا .. وعلى هذا يكون الحرف الاول هو « و » .

















حسابات دهب : مع دهب ٥ر٣ مليار من الجنيهات ، ومع التاجر مليار ونصف .

حل الفوازير : ١ ـ القفص الصدرى ٢ ـ المقص ٣ـ دمشق.



شرح هدية العدد

الطبق الطائر

هدية الطبق الطائر ، هدية الانطلاق والمرح ، واللعب فى الارض الفضاء والحدائق والنوادى والمتنزهات ويمكنك ان تعقد مسابقات بينك وبين اصدقائك . فيمن يستطيع أن يصل بطبقه الى اعلى ارتفاع .

طريقة اعداد الهدية

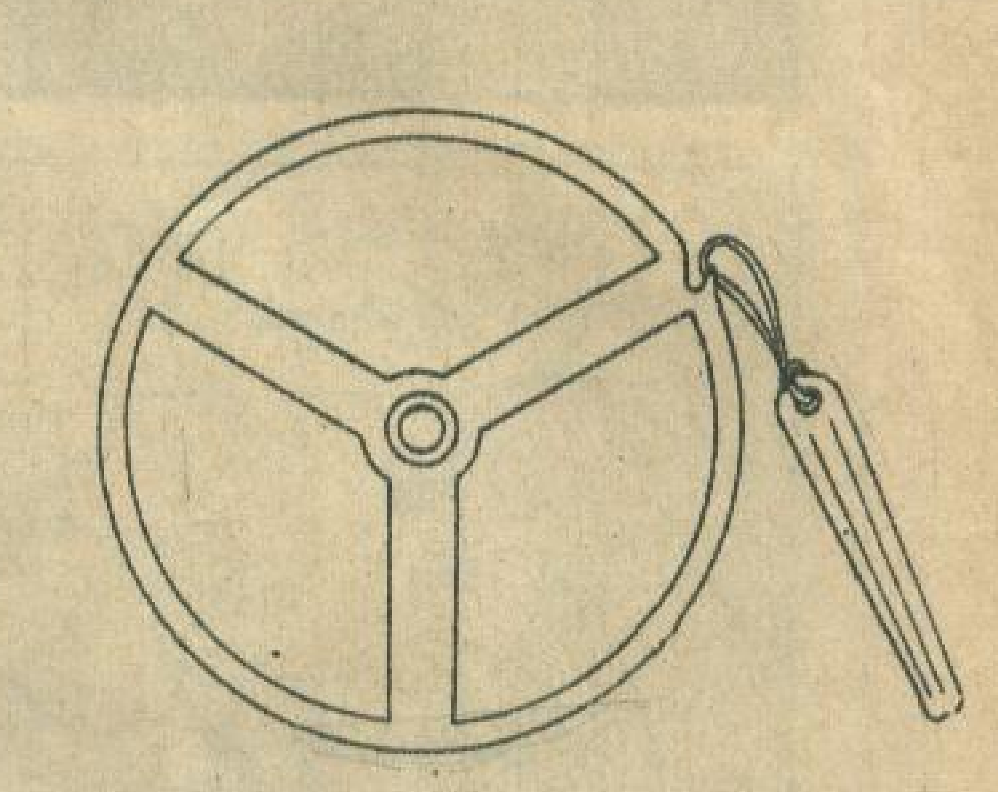
١ ـ امسك المضرب ثم مرر الاستك من الثقب الموجود فى اعلاه على شكل الشوطة « شكل ١ » لتحصل على نبلة المضرب .

٢ ـ امسك النبلة باليد اليمنى والطبق الطائر فى اليد اليسرى بحيث تضع النبلة فى الفتحة المخصصة لها فى حافة الطبق فى اتجاه عكسى « شكل ٢ » .

٣ ـ شد الطبق ناحيتك باليد اليسرى ثم ارفع يدك بميل فى اتجاه علوى واترك الطبق تجده يطير منطلقا فى الفضاء .

شكل ١

شكل ٢



الشكل النهائى



قرائى الأعزاء

فى الأسبوع الماضى توالت على المجلة مئات الخطابات .. تحمل كلماتكم الجميلة .. وتهانيكم بعيد ميلادى السابع عشر .. وكانت فرحتى لا تقدر بكلماتكم ... وسرورى كان عظيما برسائلكم .. ومن كل قلبى أشكركم .. واحييكم واهنئكم .. واتمنى لكم اياما سعيدة .. وصداقة دائمة .. وساوالى نشر اسماء القراء الذين اسعدونى برسائلهم فى اعدادى القادمة .. مع اطيب امنياتى .

« صديقكم ميكى »

مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الاسبوعية « فكر وفن » فاز الصديق حسام الدين سلامة - حلوان - بثلاث قصص من الطرائف - وفاز الصديق : غيات شلحاوى - سوريا - بقصتين - عن اختبر معلوماتك .

طرائف

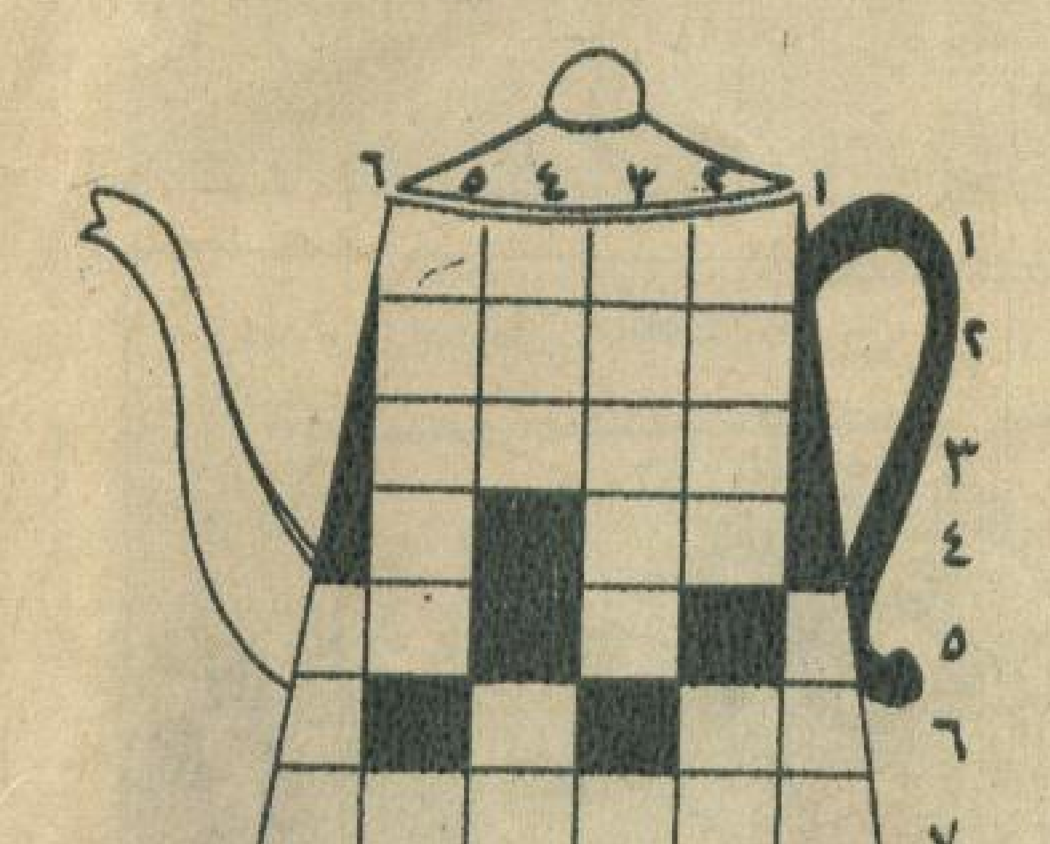
● « التنين » من اكبر الحيات ، يعيش برا وبحرا ، فى فمه انياب مثل اسنة الرماح ، وهو طويل ، احمر العينين مثل الدم واسع الفم ، براق العينين .. يبتلع كثيرا من الحيوانات .. تخافه حيوانات البر والبحر ، واذا تحرك يموج البحر لشدة قوته .. واول امره يكون حية متمردة ، تأكل من دواب البر ما ترى ثم تنتقل الى البحر فتفعل بدوابه ما كانت تفعله بدواب البر .

حسام الدين سلامة - حلوان

لماذا تهتز الطائرات زجاج المنازل؟

ان الهواء وسيط رائع لنقل الاصوات الى آذاننا . والموجات الصوتية التى تسببها الطائرات تنقل الينا بواسطة الهواء ورغم انها تصل الينا بعد ان تضعف بعض الشيء ، الا ان ما يصلنا منها كاف لجعل الجدران والواح الزجاج تهتز بشدة . واذا كانت النوافذ متينة الصنع ومحكمة الغلق والواحها مثبتة جيدا ، فان الاهتزازات تتناقص بشدة .





مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهنىء الفائز الاول فى مسابقة الكلمات المتقاطعة الصديق سامى عبد الرحمن حماد القلعة - بمجلد ميكى - كما فاز الأصدقاء : محمد حسن العسيلى - بور سعيد - بقصة - شريف عبد الحميد شوقى - الدقى - مجموعة طوابع - محمد محمود محمد عبده - الاسكندرية - مجموعة طوابع

افقى :

١ - دولة عربية افريقية ٢ - عكس ضيق « معكوسة » ٣ - جمع رجل « معكوسة » ٤ - رن « معكوسة » ٥ - للتعريف ٦ - يستخدم فى القهوة « معكوسة » ٧ - شهر الانتصار العربى

راسى :

١ - فى الوجه « معكوسة » ٢ - بمعنى تمسك - بواسطتك ٣ - تستخدم فى النوم ٤ - لكى انس « معكوسة » - حرفان متشابهان ٥ - دول عربية اشتركت مع مصر فى حرب اكتوبر ٦ - يستخدم فى البناء « معكوسة »

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	■	س	ن	و	ت	■
٢	■	و	ا	س	ع	■
٣	■	ر	ج	ا	ل	■
٤	■	ى	■	ر	ن	■
٥	ل	أ	■	ة	■	ف
٦	م	■	و	■	ب	ن
٧	ر	ب	و	ت	ك	أ

إختبر معلوماتك.

١ - بماذا تشتهر « ابو قير » فى التاريخ ؟ وفى اى مدينة من القطر المصرى يوجد تمثال قتلى الحرب الاسترالين ؟
٢ - فى اى البلاد كانت او تكون هذه المعالم : اللوفر - قصر الحمراء - برج بابل - تاج محل ؟
٣ - من هم اول قوم عرفوا البترول ؟
من الصديق : غياث شلحاوى - سوريا

الاجابة بالمقلوب

١ - تشتهر بالمعركة البحرية التى دمر فيها اسطول نابليون على يد نلسون .. والتمثال موجود فى مدينة بور سعيد .
٢ - فى فرنسا - الاندلس - العراق - الهند .
٣ - الأشوريون فى العراق .


سيارة سريعة!
أهلاً يا"بندق"
مستعجل كده ليه؟
رايح أشترى عربية جديدة!


لعرحين ..
سيارات مستعملة
العربية دى سريعة ؟


دى أسرع عربية فى العالم! المسافة
من هنا إلى أسيوط قد إيه؟


حوالى خمسمائة كيلومتر!
لوطلعت بالعربية دى دلوقت توصل أسيوط
فى نصف الليل!


شكرًا مش
عاوزها!


ليه مش عاوزها؟!
تقدر تقولى أروح أسيوط
أعمل إيه فى نصف الليل؟